



ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПАНЕВЕЖИС



ОБЪЕКТЫ

1 ПАНЕВЕЖСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ / Vasario 16-osios g. 23

Где же еще, как не в краеведческом музее, нужно начинать знакомство с городом? Паневежский краеведческий музей, основанный в 1925 году, является одним из старейших региональных музеев Литвы и одним из старейших учреждений культуры города. В музее, расположенном в доме знаменитых Мойгисов, вы сможете отправиться в путешествие по страницам истории Паневежиса, а также увидите на экспозиции, посвященной истории Паневежиса в период 1953–1990 годов, какими изделиями славился Паневежис и как выглядел интерьер кухни в домах рабочих того времени.

2 КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД / Kranto g. 12

Здания промышленного комплекса из красного кирпича, расположенные в самом сердце города, возбуждают любопытство многих прохожих. Огромный комплекс, типичный образец промышленной архитектуры XIX–XX в. – бывший консервный завод. Здания были построены еще в 1880 г. для розлива водки, которая была предметом государственной монополии царской России. Консервный завод начал работать здесь только в 1944 г. На нем изготавливали консервированные продукты питания, которых не хватало в послевоенное время, и затем развозили по всей стране на лошадях. Сегодня под названием «Кранто 12» располагается уютное кафе, обособившееся именно в этих зданиях.

3 МЕЛЬНИЦА БЕРЕЛИСА РУБИНШТЕЙНА / Kranto g. 24

Это была современная промышленная мельница, которая принадлежала частному лицу еврейского происхождения Б. Рубинштейну. Пшеничная мука, изготовленная на мельнице, обозначалась товарным знаком, на котором был изображен медведь с мешком муки и надписью «Мука медведей» («Mešky miltai»). Сегодня в здании мельницы уже никто не мелет. Здание реконструировано и переделано под нужды гостиницы, ресторана и СПА.

4 ДРОЖЖЕВОЙ И СПИРТОВОЙ ЗАВОД / Respublikos g. 82

Сегодня об этом заводе напоминают несколько возвышающихся строений из красного кирпича. На заводе производили не только алкогольные напитки или дрожжи, но и углекислый газ, средства бытовой химии и даже одеколон. Кроме того, по заказу государства часть дополнительно очищенного спирта поставлялась и для нужд медицины.

5 ГРУППА «КАЛНАПИЛИС-ТАУРАС» / Taikos al. 1

Эта пивоварня – старейшее предприятие, действующее в Паневежисе! Его история

началась еще в 1902 году, когда 1 января дворянин немецкого происхождения Альберт Фойгт (Albertas Foight) сварил здесь первую партию пива. «Калнапилис» может гордиться и тем, что является единственным заводом в Литве, который со дня своего основания не останавливал производство.

6 САХАРНЫЙ ЗАВОД / Jmonių g. 22

За все время своего существования на сахарном заводе кипела активная культурная жизнь, ведь работники завода входили во многие художественные коллективы. Рассмотрите жилые дома, находящиеся на другой стороне улицы, на некоторых кирпичках сохранились знаки кирпичных заводов. «KR», или «Kraštai» – это клеймо кирпичного завода в деревне Краштай Пасвальского района, работавшего почти столетие. В магазинах до сих пор можно купить «Паневежский сахар» – правда, сахар паневежцы уже не производят, это только товарный знак, имеющий славную историю.

7 «ROQUETTE AMILINA» / J. Janonio g. 12

Не один год Паневежис считался крупнейшим мукомольным центром Литвы. А все началось с промышленной мельницы на улице Кранто. Пережившая войны и национализацию, мельница расширилась до улицы Ю. Янониса, и в годы Независимости стала всем нам хорошо известной «Мальсеной» («Malsena»), а позднее превратилась в современное предприятие по производству крахмала «Roquette Amilina». Это одно из самых передовых предприятий Паневежиса и одно из крупнейших в мире предприятий этой сферы.

8 «ПАНЕВЕЖЁ СТИКЛАС» / Pramonės g. 10

В 1965-ом начал свою деятельность Паневежский стекольный завод. Довольно быстро он стал крупнейшим предприятием по производству строительного стекла в странах Балтии. Здесь в огромных количествах производится строительное, витринное и мебельное стекло, стеклохолст, необходимый для рубероида, отделочные плитки из стекла. Но самое опознаваемое изделие – это квадратные стеклочки. В 1993 году на заводе был открыт цех художественного стекла, в котором свою карьеру начал художник Ремигиус Крюкас.

9 «ПАНЕВЕЖЁ АУРИДА» / Pramonės g. 8

Это предприятие было основано в 1959 г. и называлось Паневежский автокомпрессорный завод. Он специализировался на производстве компрессоров для автомобилей. Первая партия изделий предназначалась для автомобилей ЗИЛ-120, а со временем в списке постоянных клиентов появились МАЗ, ГАЗ, КамАЗ, венгерский «Икарус». После расширения завод стал единственным предприятием такого профиля во всем СССР. В 1969 г. выросло

внутреннее 12-этажное здание, в котором находился инженерно-лабораторный корпус и располагалась администрация. Сегодня завод продолжает свою деятельность под названием «Паневежэ Аурида».

10 КОМПЛЕКС УЗКОКОЛЕЙНОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ / Geležinkelio g. 23, Tel. +370 612 26 140

Хотя редкий литовец назвал бы Паневежис железнодорожным городом, но в действительности этот город – дом исторического узкоколейного поезда. Узкоколейная железнодорожная станция Паневежиса уникальна – здесь в одном месте соединяются два типа – широкая и узкая железные дороги. В конце XIX в. по узкоколейке перевозились различные грузы, затем стали перевозить и пассажиров. Однако со временем узкоколейному и сравнительно медленному поезду стало трудно конкурировать с более быстрыми транспортными средствами – как с ширококолейным поездом, так и с автотранспортом, поэтому со временем он стал использоваться только как исторический туристический поезд. Выполняются также заказные и праздничные рейсы, готовятся образовательные программы.

11 СТОЛОВАЯ МЯСОКОМБИНАТА / Smėlynės g. 85, Tel. +370 454 60 103

Первую половину XIX в. помнит одно из крупнейших производственных предприятий города того времени – Паневежский мясной комбинат. Свою деятельность он начал в 1931 г. как акционерное общество «Майстас» («Maistas»). Мясного комбината мы уже не увидим, сегодня осталось лишь несколько зданий, одно из которых – административное, а в нем примерно с 1974 года работает столовая, в которой по-прежнему пахнет карбонадом, варят суп и наливают компот. Зайдя внутрь, вы попадете в небольшую столовую, мало изменившуюся со временем, в которой с самого ее открытия хозяйничает и всех посетителей встречает с улыбкой заведующая столовой Зита.

12 «ЛИНАС» / S. Kerbedžio g. 23

Промышленность по обработке льна начала развиваться в Паневежисе еще в конце XIX века, однако фабрика была основана только в 1957 г. Спустя более двадцати лет предприятие именовалось уже как Паневежское льняное заводское объединение им. Ордена Дружбы народов «Линас». Этому объединению также принадлежали фабрика «Сюлас» («Siūlas») в Биржай и «Лину аудиняй» («Linų audiniai») в Плунге. Сегодня разнообразные льняные ткани и изделия предприятие не только экспортирует в разные страны мира, но и продает в небольшом фирменном магазине «Гия» («Gija»), расположенном рядом с фабрикой.

13 ТЕРРИТОРИЯ ЗАВОДА «ЭКРАНАС» / Elektronikos g. 1

«Экранас» («Ekranas») был одним из крупнейших заводов во всей Литве и одним из крупнейших производителей цветных кинескопов в Европе. Рядом с заводом в 1980 г. создали водоем, который использовался для технологических процессов. Сегодня водоем и его территория на левом берегу – любимая зона отдыха горожан и гостей города. В зданиях неработающего завода учреждаются другие

предприятия, а его территория превратилась в крупнейшую в Литве галерею под открытым небом, которая называется «Современный Экранас» («Dabarties Ekranas»). Авторы этой галереи Вайда Андрияускайте и Дан Эрмоэ (Dan Hermouet) создали на стенах промышленных зданий площадь почти 600 квадратных метров фотографические фрески огромного формата, их дополняют звуковые истории, которые приглашают отправиться на пересечение промышленного прошлого и настоящего Паневежиса через личные воспоминания бывших «экрановцев».

14 СТУДИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СТЕКЛА («ГЛАСРЕМИС») / Meistrų g. 9, Tel. +370 611 57 198

В руках творческих людей с помощью огня и жара стекло превращается в художественные произведения. Основанная в Паневежисе в 2000 г. современная студия технологий стекольного производства гордится своим мастерством и достижениями на международных выставках и ярмарках. Создатель студии – художник по стеклу Ремигиус Крюкас, прославляющий Литву на международных выставках с 1985 г. Помимо массовой продукции, здесь рождаются оригинальные художественные произведения, проводится международный симпозиум художественного стекла «Glass Jazz», а за творческим процессом может понаблюдать каждый желающий.

15 ПОДЗЕМНЫЙ РЕЗЕРВАУР «АУКШТАЙТИЙОС ВАНДЕНИС» / Velžio kl. 13, Tel. +370 650 36 608

Под землей – художественное пространство. Впечатляющее сооружение – подземный водный резервуар, который обеспечивал Паневежис водой в советское время и вот уже два десятилетия не эксплуатируется, – сегодня доступен для посетителей, нужно только заранее согласовать прибытие. Из этого резервуара, в котором помещалось 2500 кубических метров воды, с 1974 года почти 30 лет для города поставлялась питьевая вода. Сегодня это место стало нетрадиционным художественным пространством. Первым, кто организовал здесь выставку с символическим названием «Лицо воды» («Vandens veidas»), стал французский фотохудожник Дан Эрмоэ (Dan Hermouet), раскрывший на фотографиях большого формата скрытые от посторонних глаз тонкости работы водопроводчиков.

16 МЫЛЬНАЯ ФАБРИКА («НАУЙОЙИ РИНГУВА») / Staniūnų g. 1

Акционерное общество «Летувос муйлас» («Lietuvos muilas») было учреждено в Паневежисе в 1933 году. За день здесь, бывало, изготавливали около 3000 килограмм мыла. Первой продукцией, изготовленной фабрикой, было мыло под названием «Пращка». Потом ассортимент пополнило туалетное мыло «Красавица», «Пчелка», «Миндальное», «Кокосовое». И сегодня продукция «Науйойи Рингува» сохраняет свою популярность – на полках каждого магазина находят место изготовленные паневежцами стиральные порошки, туалетное и хозяйственное мыло, пятновыводители.



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

Паневежис часто называют промышленным городом. Здесь переплетаются промышленные традиции, культурные инновации, наследие, помнящее историю города, магия театров, виражи музыки, формы керамики и искусство фотографии. Все это создает широкие творческие возможности для жителей и гостей города взглянуть на промышленность под другим углом, познакомиться с богатой историей промышленности Паневежиса, лучше понять архитектурную, историческую и технологическую ценность промышленности.

Спеша представить вам промышленный Паневежис, мы подготовили для вас маршрут, знакомящий с промышленными объектами города. Читайте истории, пользуйтесь картой, а если захотите не только прочитать о промышленных объектах, но и услышать о них – обязательно воспользуйтесь аудиогидом «Паневежис: по следам гигантов промышленности» в мобильном приложении «Живые улицы».

Информация для туристов:

VšĮ Panevėžio plėtros agentūra
Laisvės a. 11, Panevėžys
info@panevezysnow.lt
+370 615 40973



panevezysnow
PanevezysNOW
panevezysnow.lt

